

ZARZĄDZENIE NR 10/2024

Dyrektora Teatru - Rampa na Targówku
z dnia 4 kwietnia 2024r.

w sprawie powołania Pełnomocnika Teatru Rampa – na Targówku
ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej

Na podstawie art. 69, ust. 1, pkt 3) ustawy o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 1270 z późn. zm.), art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87) oraz na podstawie § 9 ust. 1 Statutu Teatru Rampa - na Targówku z dnia 20 czerwca 2012 r., wprowadzonego Uchwałą Nr XXXVIII/986/2012 Rady m. st. Warszawy z dnia 20 czerwca 2012 r. w sprawie zmiany statutu Teatru Rampa - na Targówku, w związku § 3, pkt 7) Zarządzenia Nr 861/2019 Prezydenta m.st. Warszawy z dnia 22 maja 2019 r. w sprawie wprowadzenia Polityki antykorupcyjnej m.st. Warszawy oraz w związku z § 1, pkt 7) Zarządzenia nr 17/2019 z dnia 31 grudnia 2019 r. Dyrektora Teatru Rampa na Targówku w sprawie wprowadzenia Polityki antykorupcyjnej Teatru Rampa na Targówku oraz § 2, ust. 1, oraz § 9 Zarządzenia nr 18/2019 z dnia 31 grudnia 2019 r. Dyrektora Teatru Rampa na Targówku w sprawie wprowadzenia Kodeksu Etyki pracowników Teatru Rampa na Targówku, zarządza się co następuje:

§ 1

Powołuje się Panią Marię Śmigielką-Zemłą, specjalistkę ds. administracyjnych, zatrudnioną w Teatrze Rampa - na Targówku, do pełnienia funkcji Pełnomocnika ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej w Teatrze Rampa - na Targówku, zwanego dalej „Pełnomocnikiem ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej”, którego zadaniem jest promowanie zasad etycznego postępowania oraz nadzorowanie i doskonalenie systemu przeciwdziałania nadużyciom w Teatrze Rampa - na Targówku.

§ 2

Pełnomocnik ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej podlega w zakresie swojej merytorycznej działalności bezpośrednio Dyrektorowi Teatru Rampa - na Targówku.

§ 3

Każdy Pracownik Teatru Rampa na Targówku może kierować do Pełnomocnika ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej pytania i sprawy dotyczące przepisów Kodeksu Etyki oraz Polityki Antykorupcyjnej Teatru Rampa na Targówku, w tym pytania i sprawy dotyczące Procedury reagowania na zidentyfikowane przypadki nadużyć i korupcji w Teatrze Rampa na Targówku.

§ 4

Do podstawowych zadań i obowiązków Pełnomocnika ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej należy:

- 1) Czuwanie nad przestrzeganiem Kodeksu Etyki Pracowników Teatru Rampa na Targówku oraz Polityki antykorupcyjnej Teatru Rampa na Targówku a także Procedury reagowania na zidentyfikowane przypadki nadużyć, w tym korupcji w Teatrze;
- 2) Wzmacnianie postaw etycznych, które sprzyjają budowaniu kultury organizacyjnej, upowszechnianie standardów i zasad postępowania, które stanowią o zawodowej tożsamości pracowników;

- 3) Przyjmowanie zgłoszeń dotyczących możliwości wystąpienia nadużyć, w tym korupcji oraz prowadzenie postępowania wyjaśniającego w sytuacjach podejrzenia zaistnienia zidentyfikowanych nadużyć, w tym korupcji.
- 4) Prowadzenie rejestru zgłoszeń konfliktu interesów, nadużyć, w tym korupcji, prowadzenie postępowania wyjaśniającego, rekomendowanie przeprowadzenia audytu lub kontroli oraz odpowiadanie na pytania i wątpliwości Pracowników, w porozumieniu z Radcą Prawnym Teatru oraz Dyrektorem Teatru;
- 5) Prowadzenie Rejestru Korzyści oraz prowadzenie postępowania z przedmiotem zgłoszonym do Rejestru Korzyści;
- 6) Prowadzenie postępowań wyjaśniających w sytuacjach podejrzenia zaistnienia zidentyfikowanych przypadków nadużyć, w tym korupcji, w porozumieniu z Radcą Prawnym Teatru oraz Dyrektorem Teatru;
- 7) Zapewnienie poufności i dyskrecji osobom dokonującym zgłoszeń nadużyć, w tym korupcji w procesie postępowania wyjaśniającego;
- 8) Informowanie za pośrednictwem Dyrektora Teatru Rampa na Targówku właściwych służb w przypadku stwierdzenia nadużyć, kierowanie spraw do wyjaśnienia;
- 9) Wnioskowanie o zastosowanie kar porządkowych wobec Pracowników naruszających przepisy Kodeksu Etyki lub Polityki antykorupcyjnej Teatru Rampa na Targówku, reagowanie na zidentyfikowane przypadki nadużyć, w tym korupcji w Teatrze;
- 10) Raportowanie w formie pisemnej Dyrektorowi Teatru zgłoszonych spraw dotyczących konfliktu interesów, nadużyć, korupcji do dnia 31 stycznia bieżącego roku za rok ubiegły.

§ 5

Wykonanie Zarządzenia powierza się Pełnomocnikowi ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej Teatru Rampa na Targówku.

§ 6

Zobowiązuje się wszystkich Pracowników Teatru Rampa na Targówku do informowania o wszystkich nieprawidłowościach i nadużyciach oraz do ścisłej współpracy w tych sprawach z Pełnomocnikiem ds. Etyki i Polityki Antykorupcyjnej.

§ 7

Traci moc Zarządzenie nr 4/2022 Dyrektora Teatru Rampa na Targówku z dnia 11 kwietnia 2022 roku w sprawie powołania Pełnomocnika ds. etyki i polityki antykorupcyjnej

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor
Teatru Rampa na Targówku

Michał Walczak